

Regard sur un panier ovale haïda unique

J'aime faire des recherches quand je vais aux musées. Je trouve parfois des chapeaux ou des paniers faits par mes arrière-arrière-grands-parents, Isabella et Charles Edenshaw. Quand je les trouve, j'aime les étudier et voir les dessins qu'ils ont peints, ou les dessins qu'ils auraient utilisés, ou même les formes des objets qu'ils ont fabriqués.

Comme ce panier-ci. Il est de forme ovale et l'extérieur est peint, mais aussi l'intérieur. Et mon arrière-arrière-grand-père Charles a peint ce panier. Et le panier a été acheté d'un collectionneur, qui a noté qu'Isabella avait tressé le panier, et aussi que Charles l'avait peint. Et c'est quand même important pour les tisserandes, car on notait rarement leur travail lorsqu'on collectionnait les pièces.

Elle tressait des chapeaux, des paniers, des nattes, entre autres objets, et lui peignait les dessins. Donc ils étaient de bons partenaires dans la création de pièces.

Sur le panier, on voit une forme de queue et des formes ovoïdes. Et regardez ici, il y a un castor.

Autour du panier et à l'intérieur, il y a des saumons.

Les paniers sont souvent circulaires et ils ont des points de départ centraux. Celui-ci est de forme ovale, et il a donc deux points de départ. Si on le regarde bien, on peut voir comment il a été commencé. Puis le tressage à brins cordés produit une forme ovale. Ensuite, on tresse pour faire monter le panier, comparé à ce panier avec couvercle, qui est circulaire.

C'est une technique qu'on apprend avec le temps. C'est une forme de tressage avancée, car c'est plus difficile d'avoir deux points de départ, et ne pas être circulaire. Donc, il y a une astuce pour le faire de forme ovale.

J'aime passer du temps à l'observer. C'est un peu comme visiter la famille, même s'il date de deux-cents ans. Il est encore là, et il a été bien fait. On peut l'étudier et voir ce sur quoi ils travaillaient. Et je peux faire le lien avec mon travail présent, et voir comment leur travail peut inspirer notre travail, et savoir que c'est notre famille. C'est comme si l'enseignement se perpétue.